



Texto elaborado por:
Equipo AMEI

PLAN DE ACTIVIDADES DE 15 A 18 MESES

programa de estimulación para niños y niñas de 0 a 3 años

INTRODUCCIÓN

El niño o niña a los 18 meses ya no es un mero bebé y la vida no es tan fácil para él, en este momento evolutivo: faringe, pies, manos, esfínteres unitarios y anal están siendo sometidos al control cortical. Con tan gran variedad de actividades a coordinar, no es extraño que el niño o niña funcione por lapsos breves de atención. Arrastra, remolca, sube y baja escaleras, recorre todos los rincones, lleva un juguete de arrastre de un lugar a otro de la sala, lo abandona y luego vuelve a empezar. Atiende al “aquí” y “ahora” y ejecuta y comprende una orden sencilla, relacionada con una conducta motriz : “trae tu muñeco”, “dame la cuchara”, “coge el coche”....

En cuanto al desarrollo motor, sus características más sobresalientes son:

Es capaz de cargar con juguetes al andar; quitar y poner tapas de cajas o cacharros; invertir un frasco para obtener una bola; colocar piezas cilíndricas encajables; utilizar con independencia las manos: mientras una sostiene, la otra manipula; se puede mantener sobre un pie con ayuda de las dos manos; hacer torres de tres o cuatro cubos.

Tiene un gran sentido de la conclusión, le agrada terminar una actividad y una vez finalizada utiliza expresiones como “ya está”, “oh”, como dando a entender la importancia de haber realizado la actividad.

El niño o niña aprende a buscar el objeto en el último lugar en el que lo vio desaparecer. Por supuesto, no está tan apegado a sus pautas de acción sobre los objetos como en el período anterior. No obstante, debe superar una última limitación no sabe representar los cambios de localización del objeto cuando no los ve. El niño o niña domina los “desplazamientos visibles” pero no los “invisibles”.

Es alrededor de los 18 meses cuando los niños o niñas se inician en el desarrollo sintáctico al empezar a juntar palabras. Su vocabulario aumenta a un ritmo considerable y su

dominio a nivel semántico es importante, pero todavía no domina las estructuras sintácticas lo que le lleva a utilizar un lenguaje con las "palabras clave". Este uso de la lengua es lo que viene denominándose como "lenguaje telegráfico infantil".

objetivos propuestos

ÁREA : IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL ámbito 1 (15.18)

- 1.- Subir escaleras gateando. Bajarlas sentado o arrastrándose.
- 2.- Caminar unos pasos hacia atrás.
- 3.- Sentarse solo en una silla pequeña.
- 4.- Montarse en triciclo con ayuda.
- 5.- Lanzar la pelota de pie y sentado.
- 6.- Señalar partes del cuerpo en sí mismo y en otra persona.
- 7.- Controlar esfínteres (rectal) por el día.
- 8.- Comer solo algunos alimentos.
- 9.- Quitarse algunas prendas y colaborar al vestirse.

ÁREA : MEDIO FÍSICO Y SOCIAL ámbito 2 (15.18)

- 1.- Reconocer animales en imágenes.
- 2.- Señalar objetos o personas en una ilustración al nombrarlos.
- 3.- Explorar activamente el medio en que se desenvuelve.
- 4.- Jugar con otros niños durante varios minutos.
- 5.- Reconocer sus pertenencias.
- 6.- Identificar el lugar donde se guardan objetos conocidos.

ÁREA : COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN ámbito 3 (15.18)

- 1.- Usar palabras y ademanes para expresar sus deseos.
- 2.- Nombrar los objetos conocidos.
- 3.- Imitar acciones sencillas. Obedecer instrucciones.
- 4.- Coger tres objetos a la vez.
- 5.- Meter y sacar encajes.
- 6.- Encajar varios recipientes.
- 7.- Empujar o arrastrar un coche por un circuito.
- 8.- Construir torres de 3 ó 4 cubos.
- 9.- Abrir y cerrar recipientes.
- 10.- Realizar garabatos en una hoja o sobre arena.

CUADRO DE COMPROBACIÓN
OBJETIVOS-ACTIVIDADES-DIMENSIONES MADURATIVAS

dimensión madurativa: sensorial

DIMENSIÓN MADURATIVA	OBJETIVOS																								
	del ámbito 1									del ámbito 2						del ámbito 3									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
P.D.M. visual																									
P.D.M. auditiva																									
P.D.M. táctil																									
P.D.M. olfativa																									
P.D.M. gustativa																									

dimensión madurativa: salud

DIMENSIÓN MADURATIVA	OBJETIVOS																								
	del ámbito 1									del ámbito 2						del ámbito 3									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Habit. Higiene personal																									
Higiene de la nutrición																									
Prevención accidentes																									
Prevenc. enfermedades																									
Salud mental																									
Educación vial																									
Educación ambiental																									

dimensión madurativa: psicomotriz

DIMENSIÓN MADURATIVA	OBJETIVOS																								
	del ámbito 1									del ámbito 2						del ámbito 3									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Esquema corporal																									
Organización espacial																									
Organización temporal																									

dimensión madurativa: cognitivo

DIMENSIÓN MADURATIVA	OBJETIVOS																								
	del ámbito 1									del ámbito 2						del ámbito 3									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Asociación																									
Clasificación																									
Seriación																									
Relaciones																									
Semejan. y diferencias																									

MADURATIVA AFECTIVA	del ámbito 1									del ámbito 2						del ámbito 3									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Aceptación si mismo																									
Adaptac.situac.nueva																									
Autoestima																									
Confi-seguridad si mismo																									
Control afectivo																									
Autocontrol personal																									
Comunicaci .afectiva																									

dimension madurativa: moral

DIMENSIÓN MADURATIVA MORAL	OBJETIVOS																								
	del ámbito 1									del ámbito 2						del ámbito 3									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Concepto si mismo																									
Convivencia																									
Respeto a diversidad																									
Conflictos																									
Interiorización valores																									

recursos

MATERIALES

- Colchoneta grande. Mesa y sillas pequeñas. Cojines de varios tamaños.
- Espejo grande pegado a la pared.
- Pizarra de pared. Corchera grande.
- Cucharas, tenedores, tazas, vasos, recipientes grandes y pequeños (botes, frascos, tarros, cajas, botellas, etc...)
- Animales de peluche y goma. Muñecos, coches, camiones, autobuses, trenes, aviones, etc...
- Conjuntos de formas geométricas pequeñas. Rulo, puente y otras formas de psicomotricidad.
- Muñeco articulado grande. Frascos con aromas. Casas para muñecos.
- Cascabeles, campanillas, castañuelas, panderetas, timbres, flautas, pitos, tambores, etc...
- Globos, pañuelos, cintas, cuerdas, trozos de peluche, seda, fieltro, etc...Lanas, algodón, lija.
- Aros, anillas, pelotas de diferentes tamaños y texturas, balones, huchas, bolos, anillas con soporte, etc...
- Juegos de arrastre, de encajar, ensartar, enhebrar, de construcción. Cuentas grandes. Cubos. Roscas.
- Títeres, marionetas, cajas de música, teléfonos, relojes, tablero de gomas, dados grandes.
- Radiocassette, TV., Vídeo. Ordenador infantil.
- Cassettes y videos con las grabaciones sugeridas en las actividades. Canciones infantiles.
- Cassettes o CD. de música clásica, melodías, ópera y canciones en lengua inglesa.
- Cuentos variados, láminas con objetos, personas y animales. Libros con imágenes.
- Revistas, fotografías, periódicos. Papel continuo. Cartulinas. Papel charol, seda, etc...
- Papel A-. Pintura de dedos, temperas, crayones, pinturas de cera, rotuladores, lápices de colores...
- Si no se dispone de jardín, un recipiente grande con arena. Palas, rastrillos y cubos.
- Saquitos de arena.

OBSERVACIONES

- Más allá de programar, ejercitar y evaluar, el educador debe ser un gran observador. Cuando se ejercita el desarrollo sensorial del niño también debe comprobarse que no existen dificultades de ningún tipo. Las deficiencias visuales o auditivas pueden corregirse en muchos si se detectan de forma temprana. La vigilancia continuada es imprescindible.
- En este momento, de grandes adquisiciones motoras, puede empezarse a corregir malas posturas cuando los niños están sentados, vigilar la forma de pisar, etc...
- Los niños son muy sensibles a cualquier cambio que sucede a su alrededor, el contacto habitual de padres y educadores ayudará cuando deben suceder cambios (de domicilio, enfermedad del padre o la madre, algún fallecimiento familiar, un nuevo embarazo, estrés de los padres por el trabajo, etc...). Ambos deben establecer estrategias comunes de actuación.
- Siempre tendremos en cuenta que las molestias de la dentición, pequeñas enfermedades víricas o algunos medicamentos, además del malestar físico, disminuyen la concentración y el rendimiento del niño.
- Para que cada niño llegue a afirmarse como individuo, necesita sentirse distinto de los demás, el educador buscare un momento diario para dedicar en exclusiva a cada niño para que pueda sentirse especial y singular y, por supuesto, evitará comparaciones.
- Alabar y aprobar de forma sincera los aspectos positivos del niño le motivará para desarrollarlos.
- El educador que utiliza los carteles de lectura y matemáticas, así como los bits de inteligencia, programará las ejercitaciones correspondientes en la "Agencia del educador".

agenda del educador

DÍA	ACTIVIDADES												

DÍA 1													
DÍA 2													
DÍA 3													
DÍA 4													
DÍA 5													
DÍA 6													
DÍA 7													
DÍA 8													
DÍA 9													
DÍA 10													
DÍA 11													
DÍA 12													
DÍA 13													
DÍA 14													
DÍA 15													
DÍA 16													
DÍA 17													
DÍA 18													
DÍA 19													
DÍA 20													
DÍA 21													
DÍA 22													
DÍA 23													
DÍA 24													
DÍA 25													
DÍA 26													
DÍA 27													
DÍA 28													
DÍA 29													
DÍA 30													

DÍA	ACTIVIDADES											

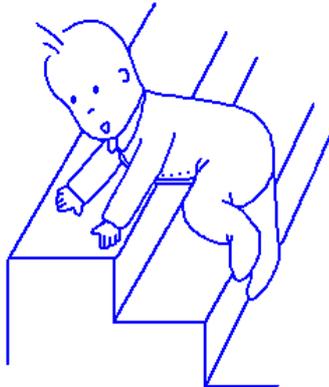
DÍA 31												
DÍA 32												
DÍA 33												
DÍA 34												
DÍA 35												
DÍA 36												
DÍA 37												
DÍA 38												
DÍA 39												
DÍA 40												
DÍA 41												
DÍA 42												
DÍA 43												
DÍA 44												
DÍA 45												
DÍA 46												
DÍA 47												
DÍA 48												
DÍA 49												
DÍA 50												
DÍA 51												
DÍA 52												
DÍA 53												
DÍA 54												
DÍA 55												
DÍA 56												
DÍA 57												
DÍA 58												
DÍA 59												
DÍA 60												

DÍA	ACTIVIDADES												

DÍA 61													
DÍA 62													
DÍA 63													
DÍA 64													
DÍA 65													
DÍA 66													
DÍA 67													
DÍA 68													
DÍA 69													
DÍA 70													
DÍA 71													
DÍA 72													
DÍA 73													
DÍA 74													
DÍA 75													
DÍA 76													
DÍA 77													
DÍA 78													
DÍA 79													
DÍA 80													
DÍA 81													
DÍA 82													
DÍA 83													
DÍA 84													
DÍA 85													
DÍA 86													
DÍA 87													
DÍA 88													
DÍA 89													
DÍA 90													

SUBIR ESCALERAS GATEANDO Y BAJARLAS SENTADO O ARRASTRÁNDOSE. (1518.1.1)

a) Para subir las escaleras podemos realizar las actividades indicadas en el período de 12-15 meses.



b) Cuando haya aprendido el modo de subir las escaleras, enseñarle a bajarlas, sentándose en cada escalón y arrastrándose hasta quedar sentado en el siguiente.

c) También pueden bajar tumbado boca abajo, arrastrándose en una especie de gateo hacia atrás. Le facilitaremos la posición y el movimiento para que baje de forma autónoma y bajo la supervisión del adulto.

NOTAS

- Pretendemos que el niño adquiera autonomía y destreza motora para subir y bajar escaleras, pero también le ejercitaremos en subirlas agarrado de una mano al adulto y con la otra apoyada en el pasamanos. Si la escalera tiene poca pendiente y pocos peldaños, alrededor de los 18 meses le enseñaremos a bajar de la mano del adulto y apoyado al pasamanos. Antes de esta edad siente miedo de bajar de pie, no así bajando sentado o arrastrándose.

CAMINAR UNOS PASOS HACIA ATRÁS. (1518.1.2)

a) Agarrados dos niños, uno a cada mano del educador, éste les pedirá que caminen unos pasos imitándole. Luego les pedirá que le imiten al dar dos o tres pasos hacia atrás.

b) Colocar al niño ante un espejo grande con el adulto detrás de él de manera que se vean ambos, animarle a andar hacia atrás varios pasos por imitación. Al principio ayudarle físicamente. Poco a poco ir retirando la ayuda hasta que él lo haga solo por imitación del adulto.

NOTAS

- Al niño le cuesta gran esfuerzo caminar en otro sentido que no sea adelante, en sentido de la marcha. Jugar al corro, desplazándose lentamente y cambiando la dirección en que se mueve el corro, ejercita otros tipos de movimiento.

- Prestaremos toda la ayuda necesaria para que el niño se mueva hacia atrás, aunque pueda necesitarla durante gran parte de este trimestre.

c) El niño, de pie, apoya la espalda contra la pared. El adulto lo agarra por las manos y lo atrae hacia sí. Después lo empuja ligeramente para que el niño dé dos o tres pasos hacia atrás.

d) Cantando canciones o al ritmo de la música el niño imita al adulto caminando hacia delante y hacia atrás. (Primero lo hará cogido de su mano y luego él solo).

SENTARSE SOLO EN UNA SILLA PEQUEÑA. (1518.1.3)

a) Pedir al niño que se siente en un escalón. Para ello debemos ponerle frente al escalón. Luego le hacemos girar 180°, le cogemos su mano y le empujaremos suavemente hasta que se siente. Es importante que sea primero el lugar en el que va a sentarse.



b) Colocar una silla pequeña ante una mesa baja. Situar al niño junto a la silla de modo que pueda apoyarse sobre la mesa con ambas manos. Decirle que se siente. El niño dará unos pasos de lado y se meterá entre la silla y la mesa, sentándose con las manos todavía apoyadas en ésta.

c) Siempre que se hagan actividades o juegos sobre la mesa, se pedirá al niño que se siente en la silla él solo.

d) Colocar las sillas frente al espejo. Pedir a los niños que se sienten. Los que puedan lo harán sin ayuda y los que no puedan solos recibirán la ayuda del educador.

Una vez sentados cantaremos una canción haciendo muecas, moviendo brazos y piernas, etc...

NOTAS

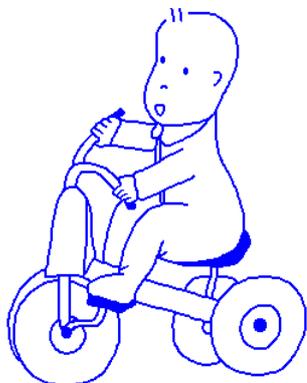
- Muchos niños comienzan por ponerse de rodillas y después se sientan. No les recriminaremos por ello pero insistiremos para que vayan siguiendo las pautas que damos para sentarse.

e) Cuando el niño sea capaz de andar hacia atrás pediremos al niño que se siente en la silla andando hacia atrás.

f) Haremos lo mismo que hicimos cuando le ayudamos a sentarse en el escalón: primero le ponemos la frente, le hacemos girar 180°, le cogemos su mano y le ayudaremos en su marcha hacia atrás. Cuando llegue a la silla no la verá, sólo la advertirá con el tacto. Poco a poco iremos retirando la ayuda.

MONTARSE EN TRICICLO CON AYUDA. (1518.1.4)

a) Montar al niño en un triciclo, haciendo que coloque las manos en el manillar y los pies en los pedales. Quitará los pies y se desplazará apoyando los pies en el suelo, se lo permitiremos aunque insistiremos en poner los pies en los pedales.



b) Se puede ayudar al niño sujetando los pies, con unas cintas en los pedales, asegurándonos así que los pies siguen en su sitio al mover el adulto el triciclo.

c) Atar una cuerda a la parte delantera del triciclo y tirar de ésta para que, al desplazarse, el niño tenga que alternar los pies avanzando.

NOTAS

- Al principio se puede ejercitar montando sobre alguna figura grande de goma-espuma o peluche. El niño se sienta sobre la figura, se agarra con las manos y con los pies se impulsa para desplazarse arrastrando la figura.
- Sobre el triciclo el niño tenderá a desplazarse apoyándose con los pies en el suelo, el adulto repetirá con gran paciencia el poner los pies en los pedales. Mediante la ejercitación ira aumentando el tiempo que permanecen los pies en su lugar empujando alternativamente los pedales.

LANZAR LA PELOTA DE PIE Y SENTADO. (1518.1.5)

a) Sentado el niño en el suelo le enseñaremos a tirar una pelota rodando por el suelo. Utilizando pelotas de diferentes tamaños y texturas.

b) Jugaremos al "corro de la patata" y cuando nos sentemos en el suelo, aprovecharemos para quedarnos así un ratito pasándonos la pelota uno a uno.

El último se la tirará al primero.

c) El adulto lanzará la pelota dándole una patada. A continuación colocamos al niño de pie (solo o agarrado por una mano), ponemos una pelota grande delante de su pie y le animamos a que le dé llevándole el pie primero hacia atrás y luego hacia delante para golpearla. Poco a poco se ira retirando la ayuda.

d) Estando los niños en posición de pie, darles una pelota no muy grande y pedirles que las lancen haciéndolas botar.

NOTAS

- Al niño le gusta lanzar, tirar y empujar la pelota. Coge la pelota o balón con las dos manos la lanza, sigue su trayectoria y la recoge. Intenta dar patadas para desplazarla, a los 15 meses suele caer al patearla y a los 18 la lanza y devuelve mejor, ya que su equilibrio ha mejorado considerablemente.

SEÑALAR PARTES DEL CUERPO EN SÍ MISMO Y EN OTRA PERSONA. (1518.1.6)

a) Repetir las actividades indicadas en el período anterior, de 12-15 meses.



b) Una vez que el niño señala las partes indicadas en la actividad anterior, presentarle un dibujo de una persona y hacer que vaya señalando esas partes que ya se conoce en sí mismo y en otra persona.

c) Si tenemos un muñeco articulado del tamaño de un niño de esta edad, pedirle que señale y mueva las diferentes partes del cuerpo del muñeco.

d) En papel continuo, tumbar al niño, dibujar el contorno de su cuerpo. Recortarlo y pegarlo en la pared. Entre todo el grupo de niños harán los ojos, el pelo (con lana), la boca, etc...

e) Aprovechar cualquier actividad o juego que realice el niño para pedirle que nos diga dónde tiene la boca, manos, etc...También que los señale en otros niños y en el cuerpo del adulto.

f) Colocar al niño frente al espejo y pedirle que señale las partes aprendidas.

g) En el muñeco articulado pegaremos en cada parte del cuerpo a señalar telas diferentes: peluche, seda, fieltro, tela de saco,...y lijas de diferente grosor para que el niño experimente con el tacto.

NOTAS

- A medida que el niño localiza habitualmente y sin duda alguna una parte, se trabajar otra distinta. En este trimestre aún no trabajaremos articulaciones como el codo, hombro, muñeca, etc...
- Cuando trabajemos la localización de los ojos podemos aprovechar para ejercitar gimnasia ocular motivando al niño para que centre su vista en objetos o lugares que estén arriba, abajo, a derecha, a izquierda alternativamente y, delante del espejo, cerrar los ojos con fuerza (tensión) y abrirlos mirando la imagen reflejada (distensión). La gimnasia ocular ejercita y fortalece los músculos que afectan al ojo, el nervio óptico y la fijación y acomodación visual.
- Podemos iniciarle en las diferencias físicas entre niños y niñas.

CONTROL DE ESFÍNTER (RECTAL) POR EL DÍA. (1518.1.7)

a) Debemos establecer un registro de observaciones en el que aparezca las horas del día de eliminación espontánea del niño durante una semana o dos.



b) Debemos preguntar si el niño ha defecado antes de su llegada al colegio.

Una vez realizado ésto, se empieza el entrenamiento llevando al niño al water en las horas medias en las que normalmente defeca.

c) Al principio no debe permanecer más de 5 minutos. Si elimina durante ese tiempo se le alaba y refuerza con algo que le gusta mucho, si no lo hace no le damos importancia.

NOTAS

- El inodoro debe ser de tamaño pequeño, adecuado al niño. Los pies no deben colgar, si es necesario puede colocarse una caja, taco de madera u otro utensilio donde pueda apoyarlos, sintiendo de este modo más seguridad.
- Si el inodoro es grande puede utilizarse un adaptador de material blando.
- El uso de orinal implica que, después de controlar esfínteres, deba adaptarse al inodoro. Es más fácil trabajar directamente en el inodoro motivando al niño para que imite al adulto o a otros niños. En el caso de utilizar orinal es aconsejable usar los que tienen forma de inodoro.
- No conviene dejar solo al niño cuando está sentado en el inodoro, siente pánico de caer dentro. Al principio, además de estar a su lado, cogeremos su mano o cintura para ofrecerle más seguridad.

COMER SOLO ALGUNOS ALIMENTOS. (1518.1.8)

a) Se seguirá con la utilización de la cuchara, intentando que el niño cada vez derrame menos cantidad.

NOTAS

- La alimentación del niño a esta edad debe contener todo tipo de alimentos, evitaremos los que puedan ser indigestos. La dieta es sólida limitando al mínimo los purés. Incitar al niño para que saboree y mastique correctamente.
- Puede usar la cuchara y el tenedor sin problemas, ese último puede ser de plástico o vigilar al niño para evitar peligro.

- Permitiremos que el niño utilice la mano que prefiera y no le regañaremos si, de vez en cuando, utiliza la mano para coger el alimento. Solo le indicaremos el modo correcto de hacerlo.

- b) En cuanto al segundo plato (pescado, carne...) el adulto se lo partirá en trozos pequeños y el niño intentará llevárselo a la boca con el tenedor.
- c) Lo mismo con la fruta, la partiremos y la comerá con la mano.
- d) Es conveniente que dejemos comer al niño sólo siempre que él pueda.

QUITARSE ALGUNAS PRENDAS Y COLABORAR AL VESTIRLE. (1518.1.9)

- a) Pedirle al niño que se quite las prendas fáciles (gorro, calcetines...).



- b) Cuando vayamos a descalzar al niño, desabrocharle un zapato y decirle "quítate el zapato", si no lo hace, cogerle la mano y dirigirla a la altura del talón ayudándole a que se lo quite.

Poco a poco lo debe ir realizando cada vez con menos ayuda hasta que lo haga totalmente solo.

- c) Pedirle que se ponga solo algunas prendas fáciles como el gorro o la bufanda.

- d) Entrenarle en prendas propias de su sexo (faldas, vestidos)

- e) Cuando le vestimos o desvestimos le pediremos su colaboración: metiendo los brazos, estirando las piernas, etc...

NOTAS

- No haremos por el niño aquello que es capaz de hacer solo. Aunque le lleve tiempo, debemos motivarle para que vaya adquiriendo independencia en el vestir. Con estos pequeños logros el pequeño se siente valioso y capaz.

RECONOCER ANIMALES EN IMÁGENES. (1518.2.1)

- a) Mostrar al niño un cuento en el que valgan diferentes escenas de animales.



El educador llamará la atención sobre actividades y relaciones: "Esto es un perrito que hace guau, guau cuando ladra y salta. El perrito está en su casita, ladrándole a un gatito..." Cuando el niño haya comprendido la escena, le haremos participar activamente haciéndole preguntas. Señalará la imagen cuando el adulto le diga: "¿Dónde está el perrito que hace guau-guau al ladrón?...."

b) Lo mismo mostrándole una lámina en la que aparezcan diferentes animales.

c) Imitar la onomatopeya de los animales y sus movimientos.

d) Cantar alguna canción sobre animales mientras imita sonidos y movimientos.

NOTAS

- Si disponemos de pecera, jaula con pájaros u otros animales podemos hacer fotografías y mostrárselas al niño para que las identifique.
- Cuando el niño reconozca a un animal en la imagen presentada, podemos pedirle que busque entre los juguetes uno igual.

SEÑALAR OBJETOS O PERSONAS EN UNA ILUSTRACIÓN AL NOMBRARLOS. (1518.2.2)

a) Colocar una taza encima de la mesa. Ofrecer varias láminas y pedir al niño que encuentre la taza. Repetir con otros objetos familiares.

b) Mostrar al niño alguna revista y que señale fotografías de objetos que le sean familiares (una pelota, coche, casa...).

c) Mostrarle una fotografía grande donde se vea al niño, preferentemente solo, y decir su nombre señalando la imagen y al niño directamente.

d) A continuación decirle: "¿Dónde está... (nombre)?" para que él se señale en la fotografía.

e) Mostrarle una fotografía donde aparezcan más personas además de él, a continuación decirle "¿dónde está. (nombre)?" Si no señala guiar su dedo índice al lugar correcto. Repetir hasta que lo haga solo.

NOTAS

- Una vez que el niño señala un objeto podemos ampliar información acerca del mismo: sobre el tamaño, la forma, el color y para qué se utiliza.
- En el caso de que sea una persona hablaremos sobre su sexo, si es alta o baja, donde tiene los ojos, nariz, boca, pelo, etc..., las prendas de vestir que lleva...

EXPLORAR ACTIVAMENTE EL MEDIO EN EL QUE SE DESENVUELVE. (1518.2.3)

a) Jugar con el niño a explorar el aula en la que nos encontramos, los materiales que tenemos, etc.

b) Al principio le llevaremos sujetándole y más adelante le iremos dejando que sea él solo el que se desplace gateando o caminando. Tocando, manipulando todo lo que encuentre y le informaremos sobre lo que va observando y explorando, sobre el nombre, color, tamaño, utilización, etc...

NOTAS

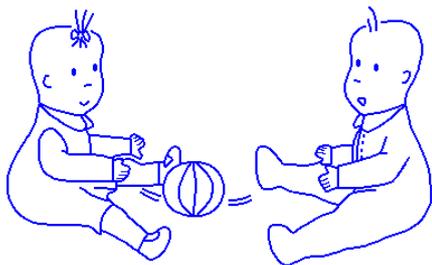
- Permitiremos y fomentaremos la exploración en todas las situaciones cotidianas: En el cambio de pañal y limpieza general manipulará las toallitas, esponjas, bote de polvos, tubos de cremas, etc... le diremos como se llama cada uno, para lo que sirve y le informaremos de los que pueden ser peligrosos ("la pomada no se chupa, hace pupa", etc...) Los mensajes deben ser adecuados a la edad del niño. Haremos lo mismo en la hora de la comida, de vestirse, de jugar,...

c) Hacer esta misma actividad pero por todo el Centro: que explore otras aulas, la sala de usos múltiples, etc...

d) Incitar para que el niño toque diferentes superficies, observe las formas y los colores, escuche los diferentes sonidos familiares, etc...

JUGAR CON OTROS NIÑOS DURANTE VARIOS MINUTOS. (1518.2.4)

a) El educador se sentará en el suelo con otros niños y les tirará la pelota. Al mismo tiempo le decimos "tira la pelota... Tú tira la pelota a..." Y así se la va tirando entre todos.



b) Podemos jugar a hacer un corro. Cantamos entre todos una canción y cambiamos de dirección.

c) Sacaremos una caja con diferentes juguetes e intentaremos que los niños no se peleen por ellos y compartan lo más posible.

d) Entre todos haremos dibujos con pintura de dedos y decoraremos la clase con ellos.

NOTAS

- El niño es capaz de jugar con otro niño si el adulto lo propicia. Durante el juego libre inician relaciones de juego primario, en ocasiones suelen juntarse dos o más niños durante varios minutos y cada uno se dedica a una actividad distinta. El adulto debe reforzar el acercamiento de los niños alabándoles y animándoles a seguir así.

e) Hacer una foto a todo el grupo y que los niños vayan reconociéndose a sí mismos y a los otros. Colgarla en un lugar visible del aula.

f) Sentados en el suelo cantar canciones gesticulando juntos.

g) Tirar un balón y pedir a los niños que corran a recogerlo. Cuando un niño lo consiga, pedirle que lo tire lejos y animar a los demás para que lo recojan.

RECONOCER SUS PERTENENCIAS. (1518.2.5)

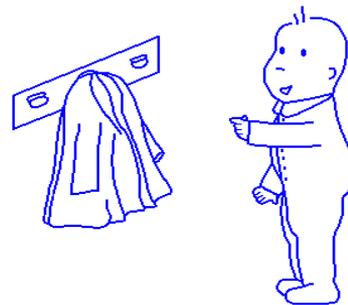
a) Enseñar al niño su percha con su distintivo. Colgar en ella su abrigo, mochila, etc...

b) Mostrar un abrigo a los niños y preguntar de quién es. Repetir con todos los abrigos.

c) A lo largo del día, hacer hincapié en explicar dónde están sus cosas y al preguntar por ellas que sepan localizarlas.

d) Cuando sepa reconocer dónde y cuáles son sus pertenencias, enseñarle la de sus compañeros.

e) Cada niño traerá un muñeco de su casa. Mostraremos cada muñeco al grupo preguntando de quien es.

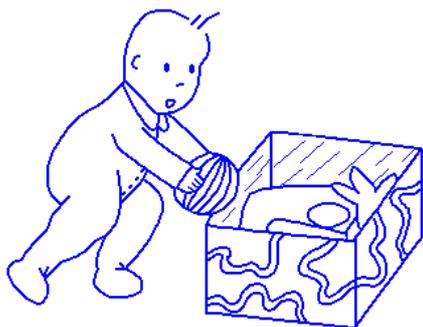


NOTAS

- Entre 15 y 18 meses el niño tiene un marcado sentido de la propiedad y del orden de las cosas. Fácilmente identifica aquello que le pertenece y se resiste a entregarlo a personas extrañas.

IDENTIFICAR EL LUGAR DÓNDE SE GUARDAN OBJETOS CONOCIDOS. (1518.2.6)

a) Cuando termine el día y se vayan a guardar los juguetes utilizados por el niño, hacer que él participe en esta actividad. Intentar que nos imite en la acción de ir metiéndolos en el cajón o lugar dispuesto para ello.



b) Si no lo hace, cogerle de la mano e ir hacia el objeto que deseamos que recoja y después guiarlo a que lo deje en su lugar.

Poco a poco se retirará la ayuda física hasta que tenga una participación autónoma en ello.

c) Esto lo haremos, no sólo con los juguetes, sino también con su ropa, su vaso, plato, etc..., para que así identifique el lugar donde se guardan.

d) Guardar los cubos rojos en la caja roja, los cubos azules en la caja azul, etc... Además de asociar los colores aprenderá a clasificar y localizará el lugar donde se guardan.

e) Podemos pedirle que realice órdenes sencillas como: "guarda el coche en su sitio". "Coge los cuentos de la estantería", "Trae un vaso", etc...

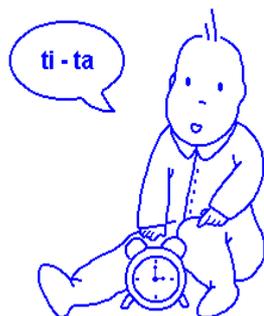
f) Pedir al niño que diga el nombre de lo que quiere (comida, beber, etc...) y que se dirija hacia el lugar donde se encuentra.

NOTAS

- El niño ya tiene idea del objeto permanente, sabe que existe aunque no lo vea. Interioriza el lugar donde están las cosas habitualmente y no le gustan los cambios al respecto.

USAR PALABRAS Y ADEMANES PARA EXPRESAR SUS DESEOS. (1518.3.1)

- a) Cuando queramos que el niño recuerde el nombre de algunas cosas, es conveniente que intente asociar éste con el objeto y el sonido que hace. Por ejemplo: el tren "chucu-chuco...", el reloj "tic-tac", etc... Si el niño desea el tren deberá nombrarlo o bien imitar su sonido, igual con el reloj, teléfono, campanilla, coche, etc...



- b) Pedir al niño que diga el nombre de lo que quiere (comida, beber, etc. y aunque la pronunciación sea muy deficiente considerar válido el intento.

El adulto debe repetirlo pronunciándolo bien para que así lo vaya interiorizando.

- c) No debemos conformarnos con que el niño señale el objeto deseado, sino que debe intentar también pronunciar su nombre, para ello le haremos preguntas "¿Qué quieres? ¿Cómo se llama?,...

- d) Cuando escuchemos música o toquemos instrumentos, preguntaremos al niño ¿qué canción oímos? ¿Cuál tocamos?, etc...

NOTAS

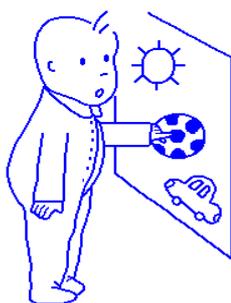
- en este trimestre aparecen las frases de, al menos, dos palabras. El niño coloca las palabras según su valor afectivo, él suele colocarse el primero, se llama por su nombre o por "nene" utilizándolo como tercera persona "nene agua", "nene pan", ...

NOMBRAR LOS OBJETOS CONOCIDOS. (1518.3.2)

- a) Para hablar con el niño sobre las cosas observadas podemos aprovechar cuando vayamos con él por la calle. "Mira, ¿qué es eso que viene por la calle?". El niño contestará "es un popo". Sí muy bien y ¿cómo hacen los coches?". También en cualquier situación cotidiana le preguntaremos el nombre de los objetos.

- b) Sentamos con él y con un cuento de imágenes y que el niño vaya nombrando los objetos conocidos mientras los señala.

- c) Hacer lo mismo pero ante una lámina-manual que tengamos colgada de la pared.



- d) Mirar con el niño un libro de grabados con rima y recitarle versos. Si se hace con frecuencia, los niños serán capaces de decir por lo menos una o dos palabras y algunas de las rimas, al mismo tiempo puede señalar los objetos nombrados.

- e) Preparar una fotografía de un vaso, un dibujo del mismo y un vaso de verdad. Pedir al niño que lo nombre al ver la fotografía y que lo busque entre

varios dibujos diferentes.

- f) El educador realiza en plastilina objetos familiares repitiendo su nombre mientras modela y pregunta al niño el nombre de cada uno cuando estén terminados.

- g) Jugar con el ordenador infantil nombrando las imágenes de objetos.

NOTAS

-Antes de comenzar a ejercitar conviene elaborar una lista con los nombres de objetos básicos que pretendemos que el niño nombre. Preparemos las fotografías , dibujos, láminas, etc...Cuando el niño domine por completo un nombre pasaremos al siguiente y, al acabar con todos los de la lista, añadiremos otros nuevos.

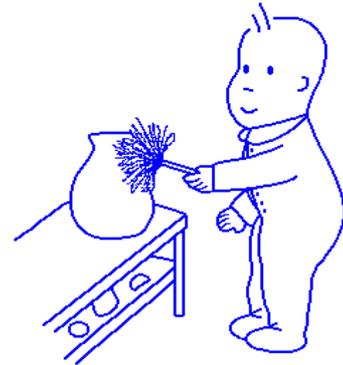
IMITAR ACCIONES SENCILLAS. OBEDECER INSTRUCCIONES. (1518.3.3)

a) Jugar con el niño al, "como si": reproducción de actividades cotidianas del niño; hacer como si durmiéramos, como si comiéramos, etc...

b) Imitar acciones y movimientos de animales u objetos animados.

c) Jugar con el niño imitando diferentes actividades de los adultos, desde acunar al muñeco darle de comer, jugar a la casita, barrer, limpiar el polvo, etc...

d) Realizar dramatizaciones de canciones cortas, o de cuentos muy cortos: "somos gigantes y ahora somos enanitos, etc..."



e) Dar al niño órdenes de una sola acción referidas a personas u objetos muy conocidas por él (por ejemplo, ponerle una pelota o un coche en la mano y decirle "dásela a", al mismo tiempo que el educador señala el lugar donde se encuentra la persona indicada).

f) Repetir la actividad anterior, pero sin ayudarle con ningún gesto, de forma que el niño solo se guíe por la señal verbal.

g) Aprovechar el momento de cualquier actividad rutinaria y pedir al niño que lleve o traiga algunos objetos: la cuchara (en la hora de la comida), el pañuelo (para limpiar la nariz), el peine (para peinarle), etc.

h) Dar al niño órdenes especiales sencillas como pueden ser "acércate a la ventana" "súbete a la silla", "ven aquí cerca del aro", etc.

i) Dar al niño de forma escueta órdenes sencillas, de una en una y en principio sin que le exijan desplazamientos: dame-toma, mete-saca, etc...

NOTAS

- el niño imita acciones que observa en los adultos sobre todo para atraer su atención y conseguir aprobación.
- Cuando el niño realice instrucciones sencillas con facilidad se irá aumentando progresivamente la complejidad del mensaje.

COGER TRES OBJETOS A LA VEZ. (1518.3.4)

- a) Dar al niño un objeto y a continuación presentarle otro diciéndole "coge". Sostenerle la mano que mantiene el primer objeto para que no lo tire y hacer que coja el nuevo. Ir suprimiendo la ayuda progresivamente.



- b) Cuando ya domine la actividad anterior, le ofrecemos un tercer objeto para que coja los tres a la vez.

Debemos procurar que sean objetos fáciles de agarrar por el niño.

- c) Cuando el niño tenga un objeto en cada mano le ofreceremos una galleta o bizcocho para que lo coja. Si observamos que el niño duda, le ayudaremos a pasar uno de

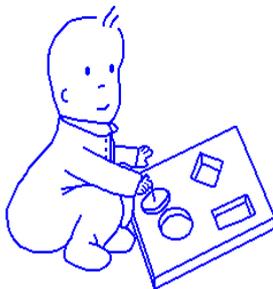
los objetos a la otra mano.

NOTAS

- En esta edad le gusta almacenar juguetes y disponer al menos de cuatro o seis a su alcance para manipular. Puede perfectamente manipular con una mano mientras en la otra sujeta pegando la mano al cuerpo para ayudarse.
- El niño no sabe contar aún pero se interesa por los conjuntos de objetos similares. Le gusta el mucho y el más, reunir muchas pelotas, muchos coches, y desea poder cogerlos todos al mismo tiempo.

METER Y SACAR ENCAJES. (1518.3.5)

- a) En el tablero de encajar, indicar cómo deben encajar el círculo y una vez que lo haya conseguido seguir así con las otras figuras: cuadrado y triángulo.



- b) Meter anillas cada vez más pequeñas en un soporte. Sacarlas de una en una.

- c) Usar juegos de encajar figuras geométricas en los agujeros correspondientes.

- d) Insertar un palo en un agujero, una bola en un cilindro transparente, monedas en una hucha, etc... Después tendrá que sacarlos.

NOTAS

- Introducir objetos en cualquier agujero es una de las actividades preferidas del niño de esta edad. Es el momento de vigilar los enchufes y tratar de convencerle del peligro que representan.

ENCAJAR VARIOS RECIPIENTES. (1518.3.6)

- a) Dar al niño una serie de platos del mismo tamaño, del tipo de los que suelen usarse para las papillas y que son más estrechos en el fondo que en el borde, de manera que puedan encajarse unos en otros.



b) Dar al niño una serie de platos de distinto tamaño. El objetivo de este ejercicio consiste en que el niño aprenda a encajarlos de acuerdo con su tamaño (los más pequeños dentro de los mayores).

c) Ofrecer una serie de recipientes de plástico para alimentos de diferentes tamaños. Mostrar al niño la forma de encajarlos y pedirle que lo haga solo.

d) Dar al niño una serie de seis a diez cubos huecos que aumenten gradualmente de tamaño, de modo que pueda insertar unos en otros.

La inserción de cubos es mucho más difícil que la de objetos cilíndricos.

NOTAS

- El niño estudia y experimenta con los volúmenes de los objetos, su noción del continente-contenido está más desarrollado y mediante el método de ensayo y error aprende a encajar cualquier recipiente.

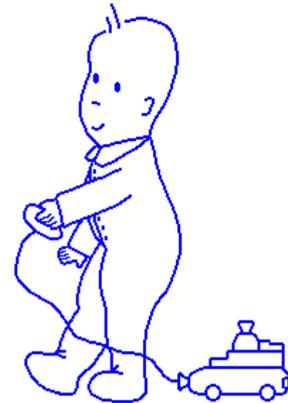
EMPUJAR O ARRASTRAR UN COCHE POR UN CIRCUITO. (1518.3.7)

a) Dar al niño un juguete de madera con ruedas (coche), que tengan un mango largo y pedirle que lo empuje hacia un lugar determinado.

b) El niño empujará el coche ante sí, observando sus movimientos, escuchando su sonido y cambiando la dirección de la marcha por indicación del educador.

c) Utilizar el mismo juguete del ejercicio anterior pero sustituyendo el mango por una cuerda, de forma que el niño pueda arrastrarlo tras de sí. Con frecuencia andará volviendo la cabeza para mirarle.

d) Realizar las dos actividades anteriores, pero haciendo que el niño siga un circuito, marcado en el suelo.

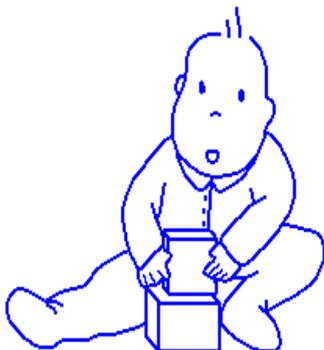


NOTAS

- Pueden colocarse dos tiras de papel (50 cm de ancho x 2 m. de largo) en forma de cruz y pedir a dos niños que empujen cada uno un coche en cada tira de papel (o carretera). Tendrán que tener cuidado de no chocarse.

CONSTRUIR TORRES DE 3 Ó 4 CUBOS. (1518.3.8)

- a) Empezar con 2 cubos que sean grandes y de diferente tamaño e indicaremos al niño cómo ponerlos uno encima del otro.



Cuanto menos sea la diferencia entre los tamaños, mayor será la dificultad del juego.

- b) A medida que el niño domine la actividad, aumentar el número de cubos y disminuir el tamaño de éstos.

- c) Aunque al principio le agarremos, iremos retirando progresivamente esta ayuda hasta que sea capaz de realizarlo él sólo.

- d) Jugar con el niño a realizar varias torres juntas. Construir torres con capas de cartón o de plástico, con piezas de construcciones, etc...

- e) Pedir que los niños recojan los cuentos después de verlos, apilándolos unos encima de otros.

NOTAS

- A medida que el niño domina el ejercicio iremos utilizando cubos de madera de menos tamaño hasta conseguir que apile cubos de 3 ó 4 cm. de lado.

ABRIR Y CERRAR RECIPIENTES. (1518.3.9)

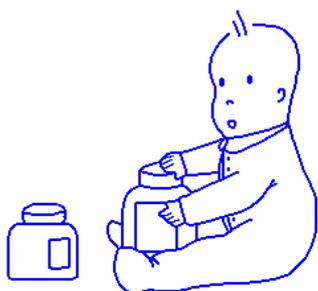
- a) Meter dentro de una caja transparente un juguete llamativo, cerrar la caja ante su vista y animarle a abrirla para sacar el juguete.

- b) Proporcionarle una caja de cerillas vacía o algo similar y mostrarle cómo se abre y se cierra. Hacer lo mismo con cajas de zapatos, de galletas, cereales, etc... metiendo dentro algo atractivo.

NOTAS

- Las actividades de manipulación para abrir y cerrar recipientes facilitan el que el niño realice una actividad diferente con cada mano, aumentando su prensión y precisión manual.

- c) Darle juegos de roscas para abrir y cerrar. Frascos para que meta y saque cosas.



- d) Enseñar al niño cómo se abre una botella con una tapa de rosca o un tarro con una tapa similar que sea grande.

- e) Que intente abrir un tubo de pasta de los dientes.

REALIZAR GARABATOS EN UNA HOJA O SOBRE ARENA. (1518.3.10)

a) Ponerle pintura de dedos en el índice y que colorea y garabatee en el papel libremente.

Esta actividad puede ser individual o colectiva.

b) Dar a cada niño una pintura y un papel para que garabateen. Lo hará el educador, cuando sea el primer día de la actividad.

En días sucesivos, el garabateo será sin demostración previa.

Esta actividad se puede realizar en el suelo, o encima de una mesa y puede ser individual o en grupo.

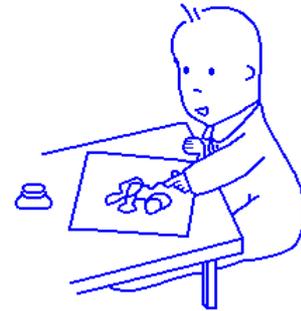
c) En un cajón de arena, el niño dibujará con el dedo garabatos.

d) Dar al niño hojas de papel de distintos colores y pinturas, dejarle que pinte libremente.

e) Estando presente el niño, el educador dibujará figuras de animales y otros objetos y le pedirá al niño que dibuje él lo que quiera.

f) Los niños garabatearán libremente con tiza sobre el encerado. Una vez emborronado les pediremos que pinten con el dedo.

g) Con una música relajante de fondo, en papel continuo, los niños garabatearán libremente primero con pintura de dedos y luego con pinturas blandas.



NOTAS

- Empezaremos con tamaño A3, después ofreceremos folio o A4. Utilizaremos todo tipo de pinturas (dedos, cera, crayones, madera, etc...).
- Podemos introducir al niño en el garabateo con pinceles y temperas.
- Cuando le niño garabatee sentado ante la mesa cuidaremos la postura que mantiene, así como la distancia entre el papel y los ojos que no debe ser inferior a los 25 cm.

evaluación de los niños y niñas

OBJETIVOS	NIÑOS-NIÑAS											
1.-Subir escaleras gateando y bajarlas sentado o arrastrándose.												
2.-Caminar unos pasos hacia atrás.												
3.-Sentarse solo en una silla pequeña.												
4.-Montarse en triciclo con ayuda.												
5.-Lanzar la pelota de pie y sentado.												
6.-Señalar partes del cuerpo en si mismo y en otra persona.												
7.-Controlar esfínteres (rectal) por el día.												
8.-Comer solo algunos alimentos.												
9.-Quitarse algunas prendas y colaborar al vestirle.												
10.-Reconocer animales en imágenes.												
11.-Señalar objetos o personas en una ilustración al nombrarlos.												
12.-Explorar activamente el medio en que se desenvuelve.												
13.-Jugar con otros niños durante varios minutos.												
14.-Reconocer sus pertenencias.												
15.-Identificar el lugar donde se guardan objetos conocidos.												
16.-Usar palabras y ademanes para expresar sus deseos.												
17.-Nombrar los objetos conocidos.												
18.-Imitar acciones sencillas. Obedecer instrucciones.												
19.-Coger tres objetos a la vez.												
20.-Meter y sacar encajes.												
21.-Encajar varios recipientes.												
22.-Empujar o arrastrar un coche por un circuito.												
23.-Construir torres de 3 ó 4 cubos.												
24.-Abrir y cerrar recipientes.												
25.-Realizar garabatos en una hoja o sobre arena.												

C : conseguido

N : no conseguido

D : en desarrollo

OBSERVACIONES Y ANECDOTARIO DE:.....

AMEI
<http://www.waece.com>
info@waece.com