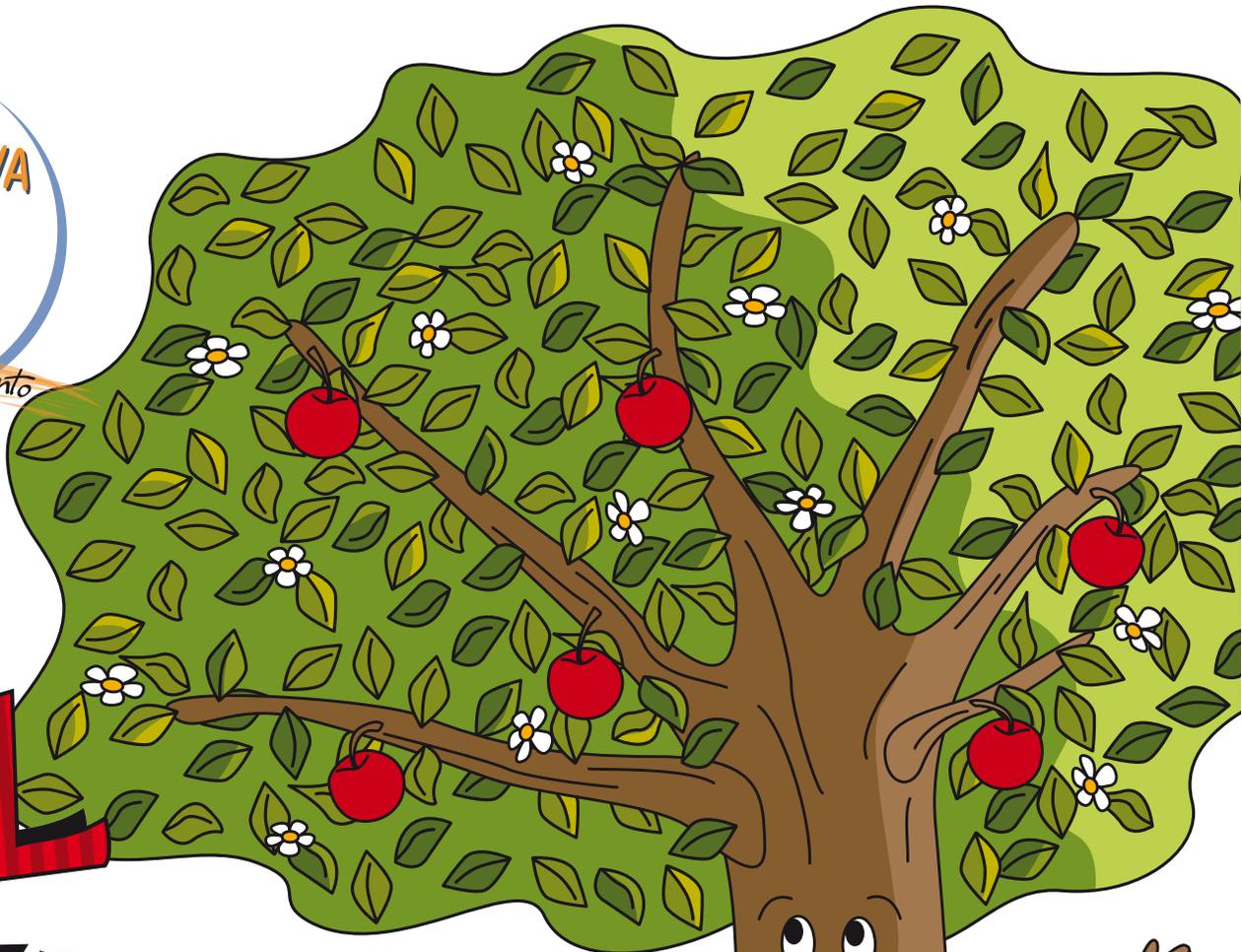




algo más que un cuento



EL VIEJO ÁRBOL





ASOCIACIÓN MUNDIAL DE
EDUCADORES INFANTILES



**EL
VIEJO
ÁRBOL**

EL VIEJO ÁRBOL

Autor del cuento: *Denisse Itzel Torres Beltrán*

Ilustraciones y diseño: *Marta Garrido Fidalgo*

Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE)
Estrella Polar, 7 Bajo Drch.
28007 Madrid - España
www.waece.org

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles.

Copyright 2020© Asociación Mundial de Educadores Infantiles

ISBN: 9798632483933

Impreso en España-Printed in Spain

*C*ontar un cuento, hablarte a los niños después, reflexionar de manera conjunta con ellos, es sin duda una de las cosas mejores que podemos hacer por su educación, ya que conseguiremos cuatro cosas fundamentales:

- ❖ *Por una parte estimulamos y desarrollamos su inteligencia lingüística (sin duda la más importante de las inteligencias ya que luego le permitirá resaltar en su mundo social).*
- ❖ *Por otra parte habituar al niño al contacto y afición con los libros, lo que le será muy útil en su posterior etapa escolar.*
- ❖ *Estimular su imaginación y creatividad, lo que le será muy útil al niño o niña para plantearse y resolver los pequeños problemas que se le van planteando.*
- ❖ *También le permitirá ir reflexionando acciones, que en base a la repetición e interiorización, se convertirán en valores que ha de impregnar su posterior personalidad como adulto.*

Este cuento "El viejo árbol", con el que pretendemos que el niño y la niña desarrolle los objetivos descritos, nos habla del valor de la ayuda mutua, de las ventajas de la colaboración y el trabajo conjunto y también de la conservación de la naturaleza, en especial de la importancia del agua para la vida.

El Equipo Editor

P.D. La prestigiosa revista Social Science Research ha publicado un estudio internacional en el que ha participado 160.000 adultos procedentes de 31 países. Dicho estudio concluye que "La exposición temprana a libros en el hogar de los padres es importante porque mejoran las habilidades cognitivas de por vida". El estudio sigue diciendo: Un niño que está rodeado de libros, estos "fomentan las competencias cognitivas a largo plazo, como la alfabetización, la aritmética e incluso las habilidades relacionadas con las tecnologías de información y comunicación", detalla la publicación.

Es muy importante que desde pequeños, los niños tengan su propia biblioteca. También será una tarea educativa que le enseñemos a cuidarla y que siempre esté ordenada. Será su "Rincon de Cuentos"

Algo más que un cuento

Para tener en cuenta:

Antes de leer

Lea primero el cuento por si cree que alguna palabra o frase no la va a entender el niño.

Elegir un lugar adecuado para leer el cuento.

Observar con el niño la portada del cuento y analizar los elementos que aparecen en ella: título, autor, imagen,....

Entablar un diálogo sobre qué cree que va a pasar, quienes serán los personajes, dónde se desarrollará, etc. a partir de ver la portada y conocer el título del cuento.

Durante la lectura

Emplear una dicción y entonación correctas.

Poner en juego las técnicas del lenguaje, un ritmo adecuado, expresividad, gestos y mímicas normales, sin exageración.

Prestar especial interés en los acontecimientos de la historia para dar la entonación adecuada.

Al leer realizar pausas acompañando con los gestos representativos de los sentimientos o emociones que trasmite.

Durante el relato, es importante que la mirada del narrador o lector se pose en el niño: el gesto de la cara ha de ser expresivo y ha de vivir lo que se está contando.

En el caso de la narración es conveniente:

- ◆ Establecer comparaciones positivas entre los personajes y el niño. Por ejemplo: tenía un cabello rubio como....
- ◆ Hacerte partícipe en las onomatopeyas que aparecen en el cuento.
- ◆ Contestar muy brevemente las preguntas que surgen durante la narración del cuento.
- ◆ Empezar y terminar siempre con las fórmulas rituales, con el fin de crear un clima envuelto en la magia que requieren: "había una vez...", "érase una vez", "colorín, colorado..."

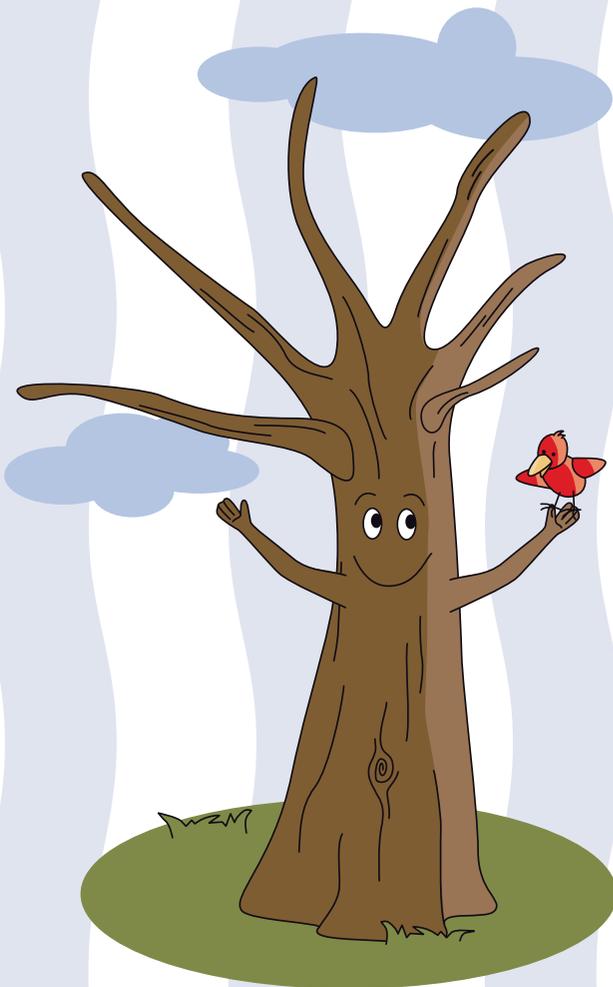
Después de leer

Dialogar sobre:

- ◆ Los personajes
¿Quién es el protagonista o protagonistas de nuestra historia?, ¿qué otros personajes aparecen en ella?, ¿cómo era el personaje?, ...
- ◆ Los espacios
¿En qué lugar se desarrolla la historia?, ¿has estado en un lugar parecido?, ¿qué había?, ...
- ◆ Secuencias
Realizar preguntas de los diferentes acontecimientos que suceden a lo largo del cuento, dando tiempo al niño para que los exponga.

Reflexionar sobre lo acontecido en el cuento, analizar la importancia de la ayuda mutua y el trabajo conjunto, ya que un solo pajarito seguramente no hubiera podido llevar el solo tanta agua. Analizar la importancia del agua y su conservación para la vida.

Realizar las actividades propuestas al final del cuento.

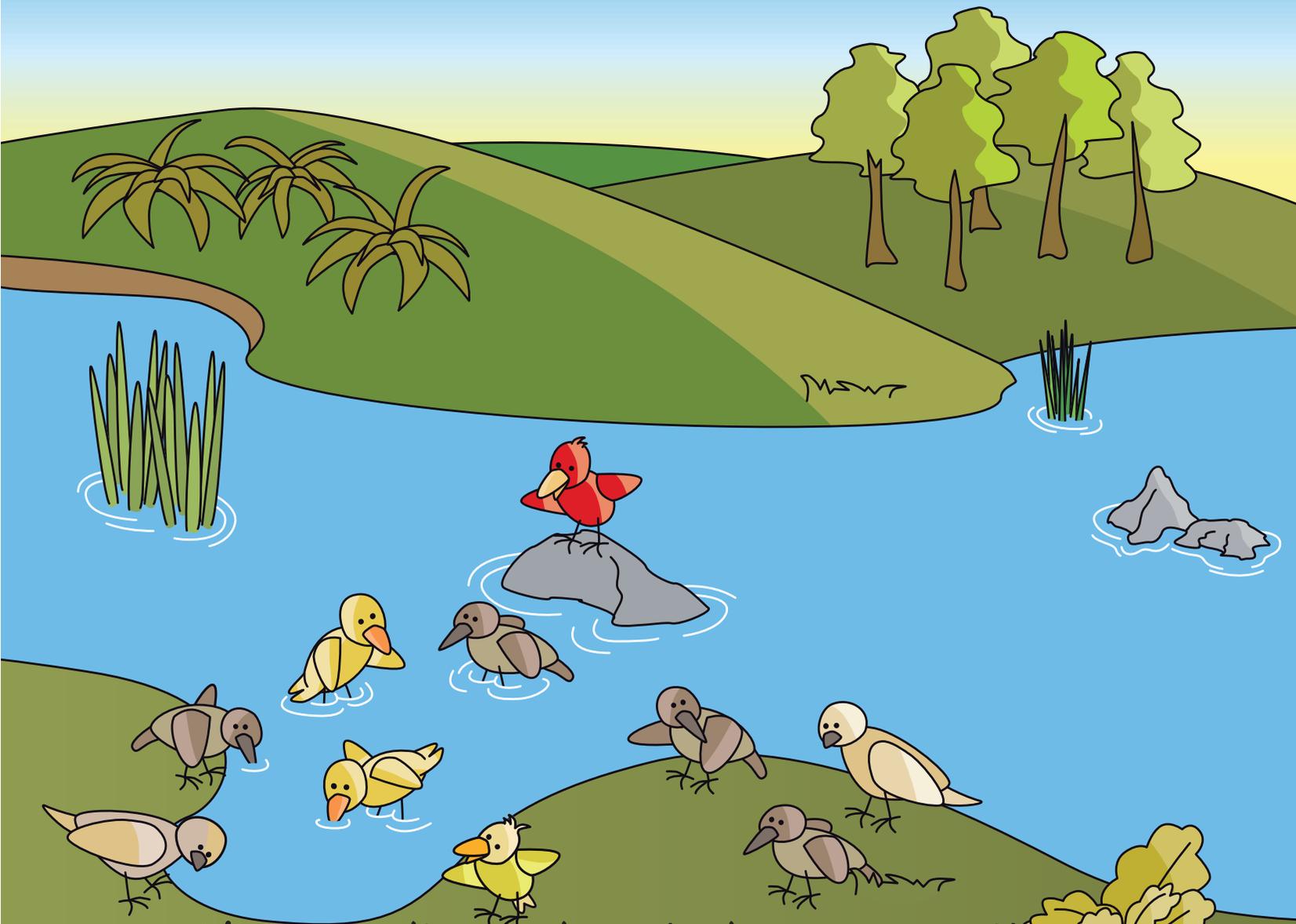




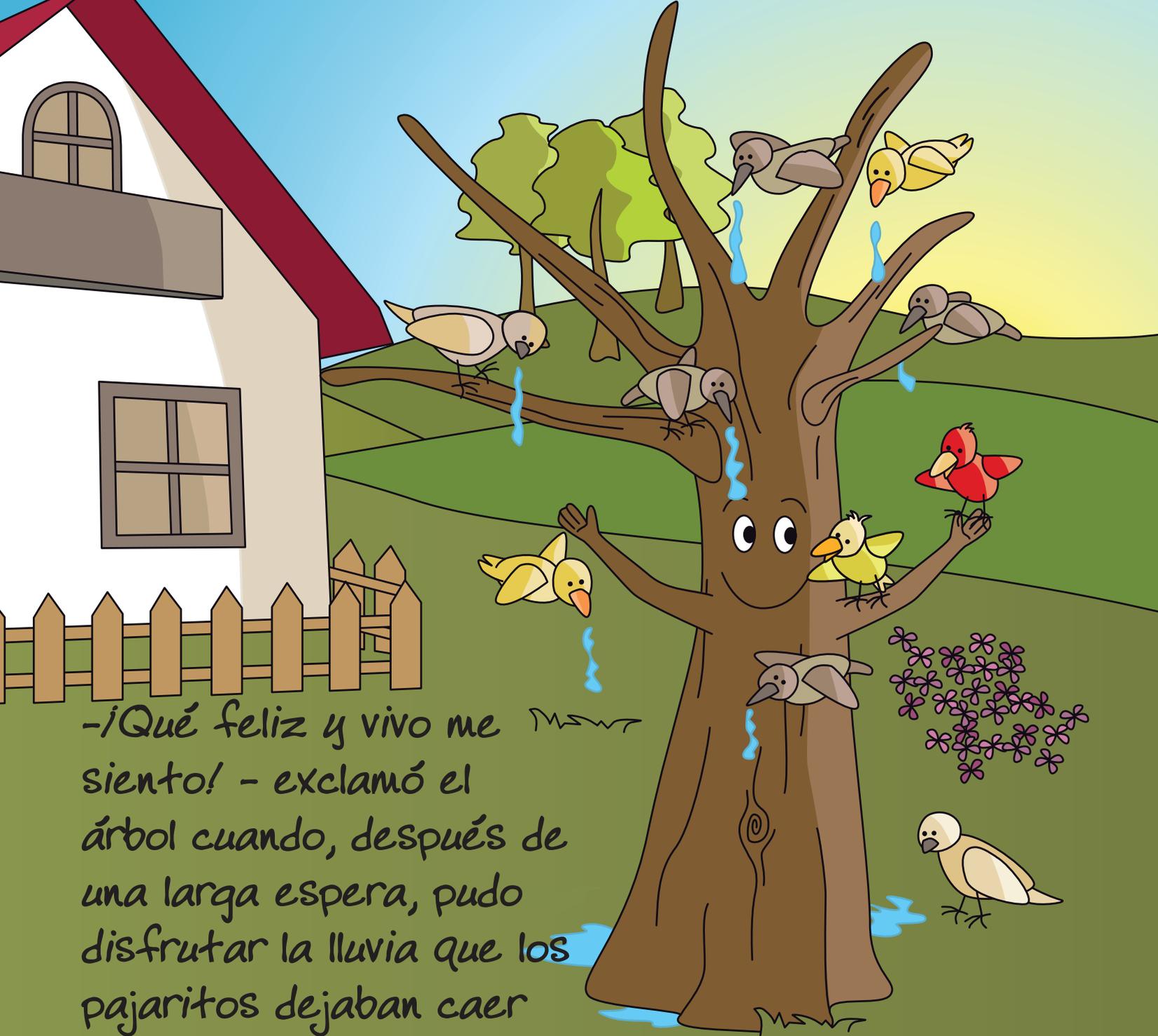
Un pajarillo decidió pararse en una de las secas ramas de un viejo árbol.

-Los dueños de esta casa se fueron y desde ese día no he probado una sola gotita de agua, si no llueve pronto seguro que moriré- dijo el árbol.





-Voy a pedir ayuda a todos los pajaritos de por aquí y juntos te refrescaremos, ¡ya verás!- comentó el pajarillo.



-¡Qué feliz y vivo me siento! - exclamó el árbol cuando, después de una larga espera, pudo disfrutar la lluvia que los pajaritos dejaban caer sobre él.



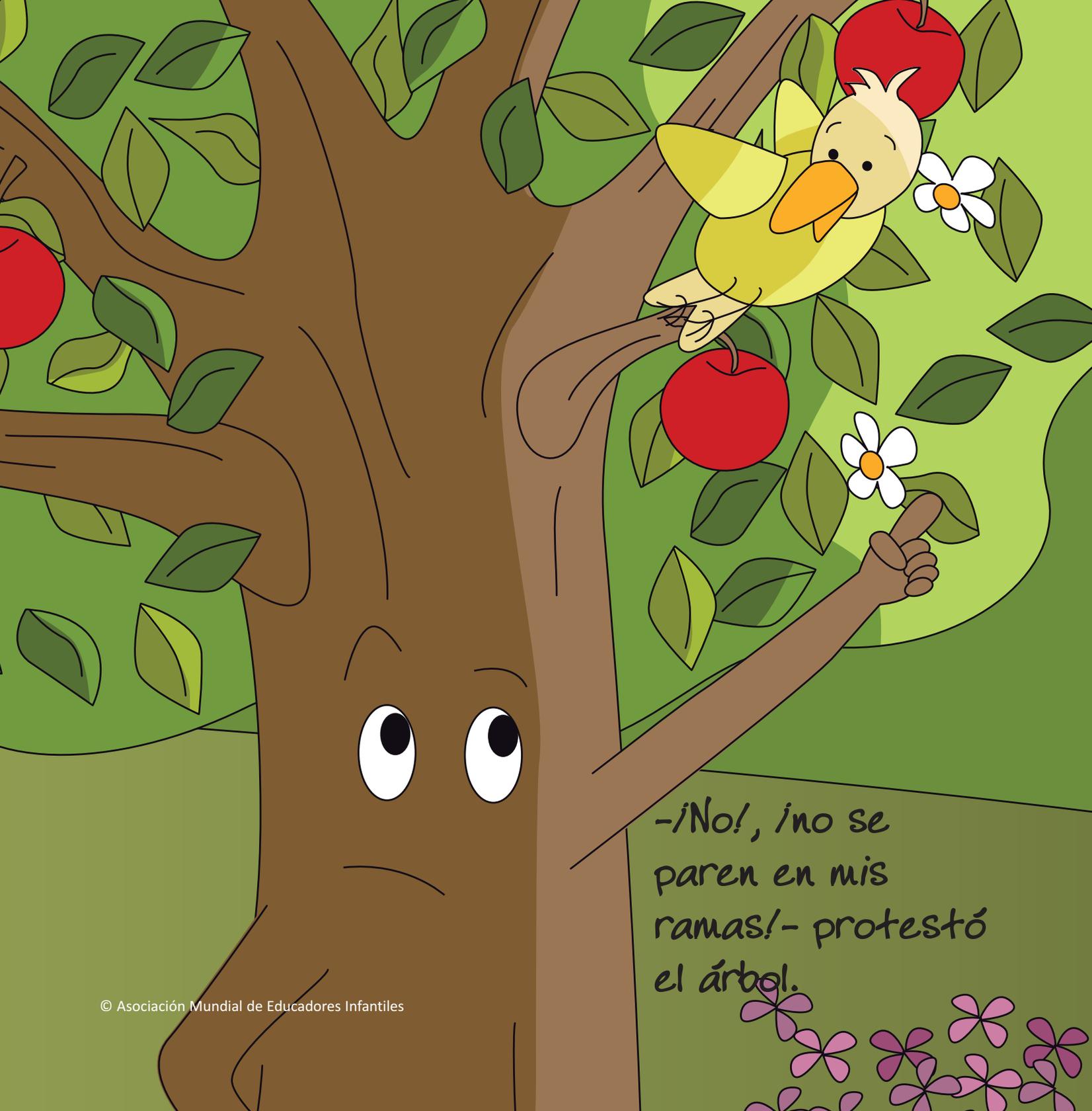
Todos los
días los pájaros re-
gaban con
mucho generosidad
al árbol.



La casa se
habitó y la
señora regaba
el árbol todos
los días, éste
se puso
resplandeciente.

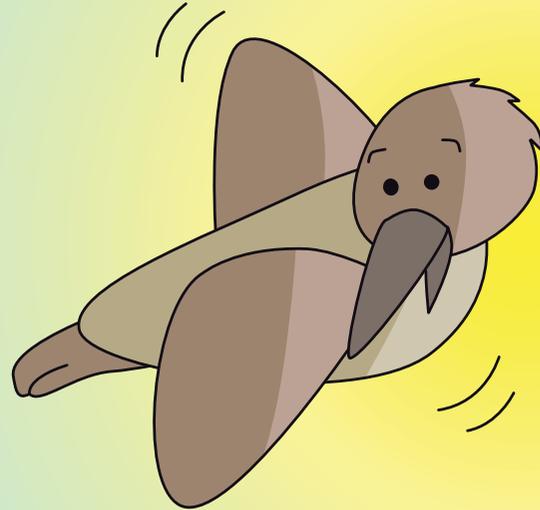


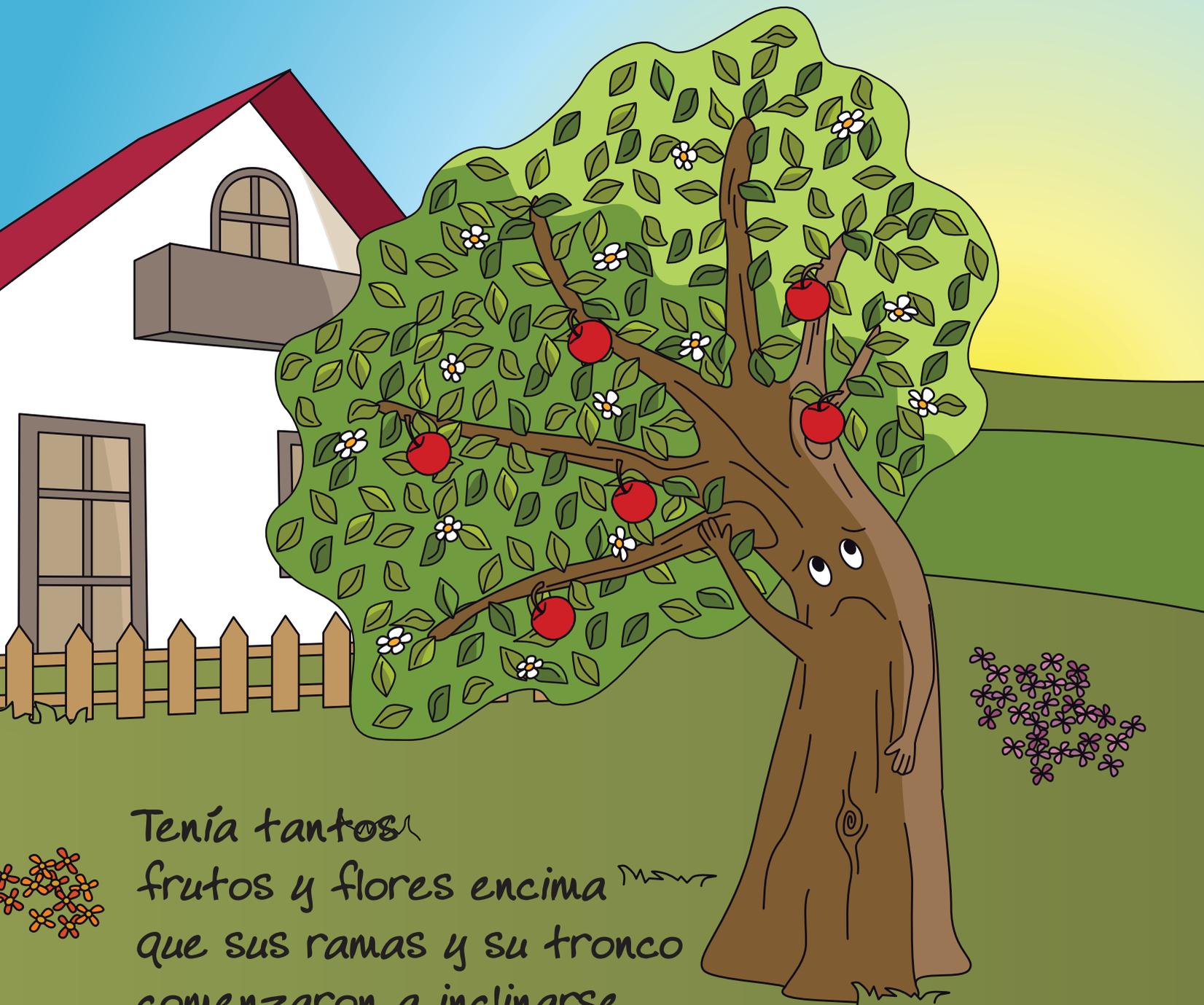
Los pajaritos, felices por la llegada de la primavera y por la dicha del árbol, decidieron organizar una fiesta.



-¡No!, ¡no se
paren en mis
ramas!- protestó
el árbol.

El pajarillo rojo, junto con los otros pájaros,
se fueron muy tristes por la actitud del
árbol a quien tanto habían ayudado.





Tenía tantos
frutos y flores encima
que sus ramas y su tronco
comenzaron a inclinarse.



- ¿Qué te pasa viejo árbol?
¿porqué lloras? - preguntó el
pajarillo rojo.
- Si sigo así me talarán
- contestó el árbol.



Las aves comenzaron a
tirar las manzanas,
las flores y las hojas
del árbol. Poco a poco
el viejo árbol se ende-
rezó.

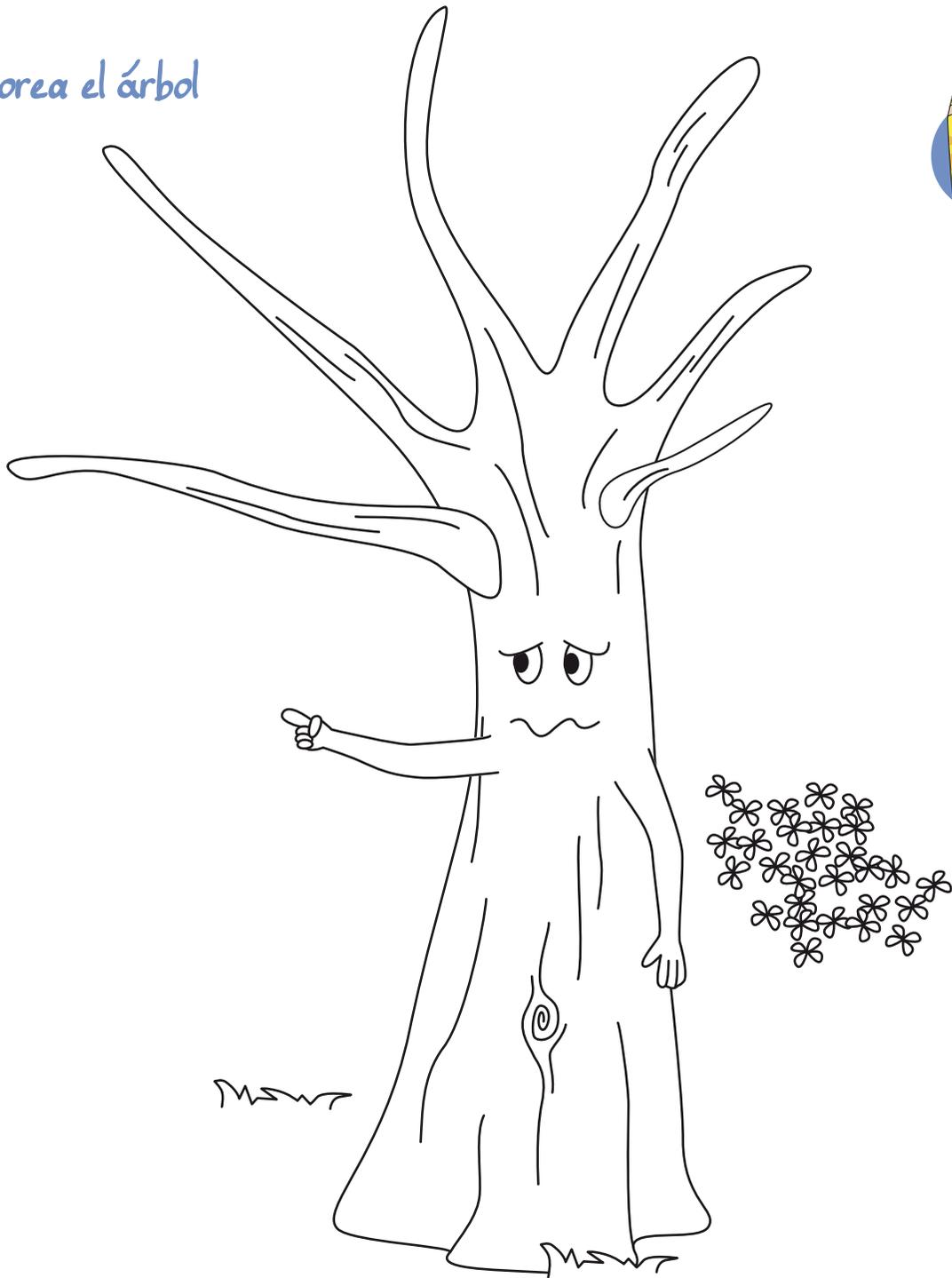


Vivió feliz rodeado de pajaritos pues logró comprender el valor del agradecimiento.

MSW



Colorea el árbol



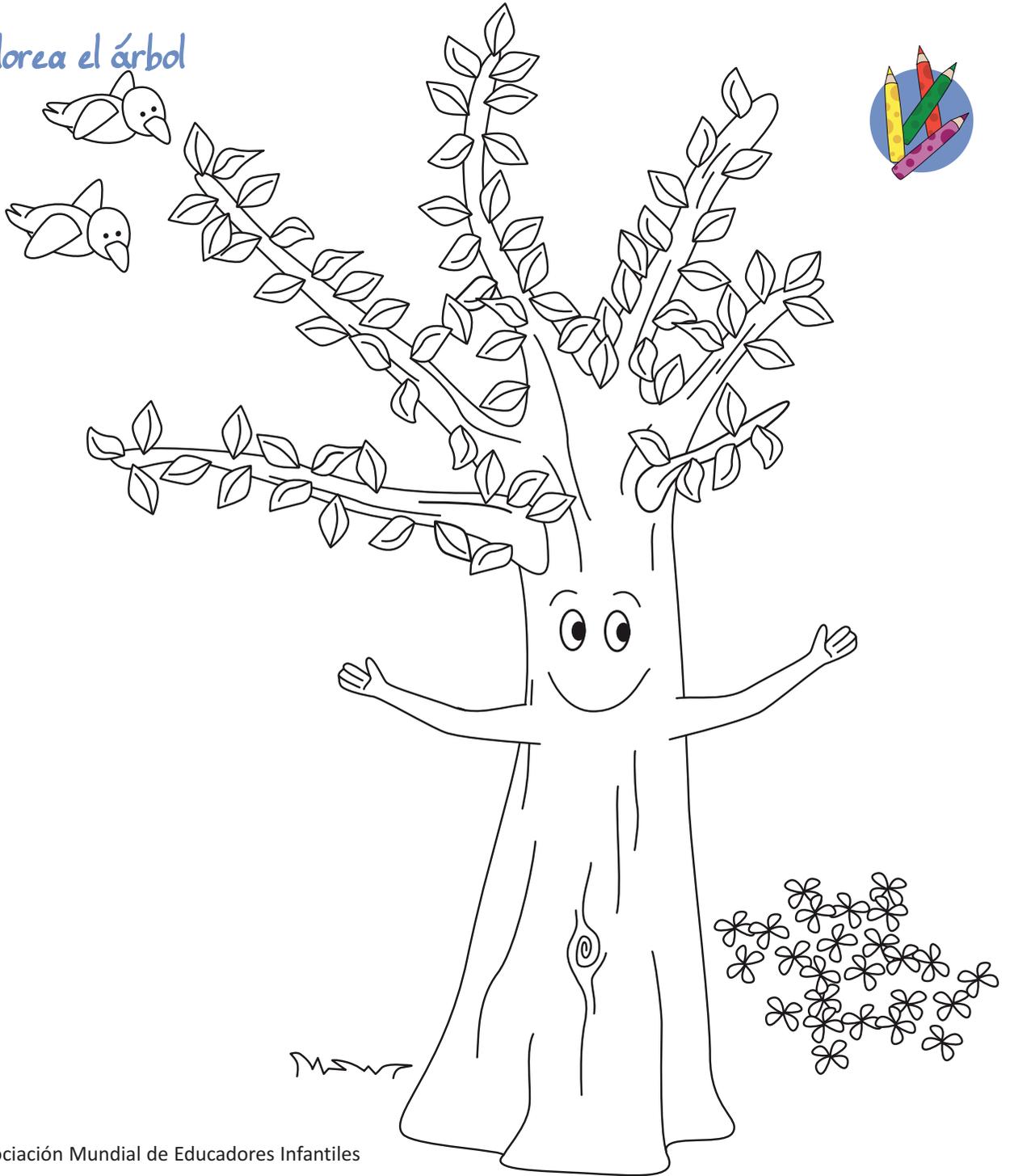


Colorea la casa



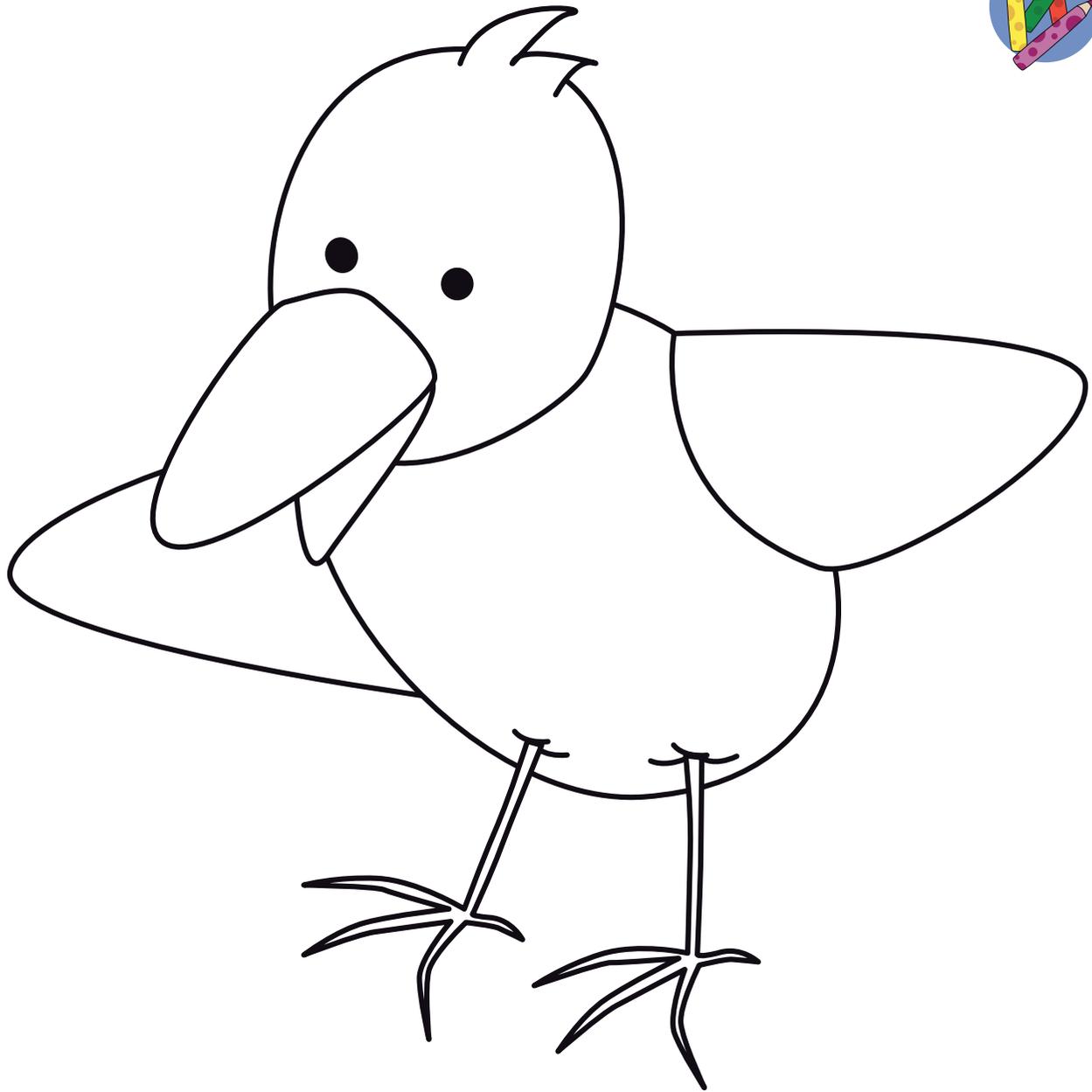


Colorea el árbol



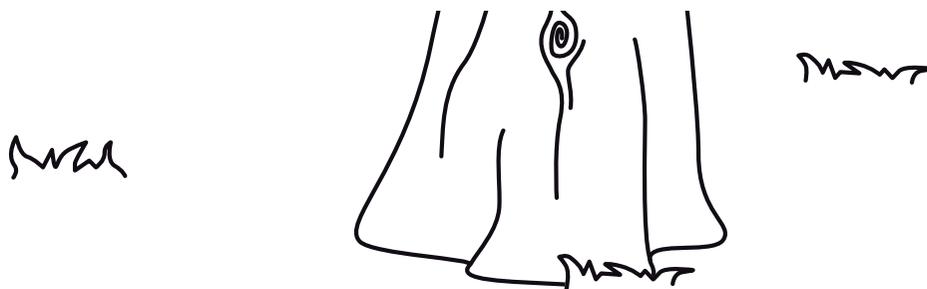


Colorea el pajarito



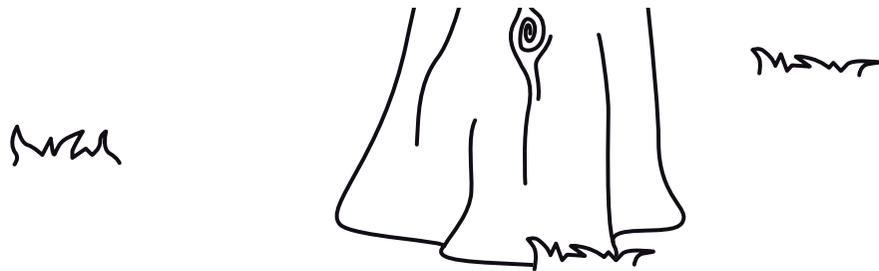


Dibuja el árbol antes de que llegaran los pajaritos





Dibuja el árbol después de recibir la lluvia de los pajaritos

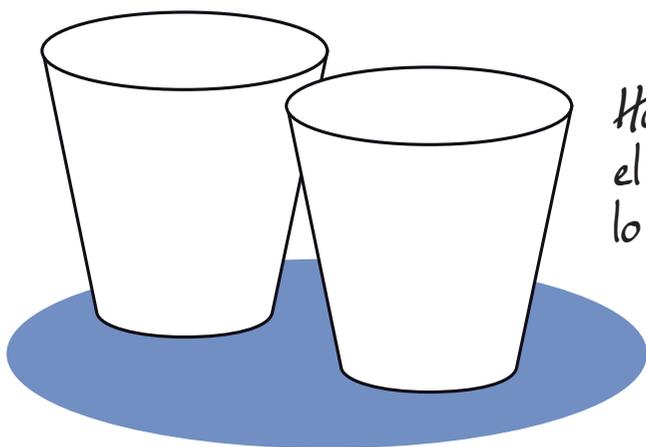




Jugamos a las ciencias

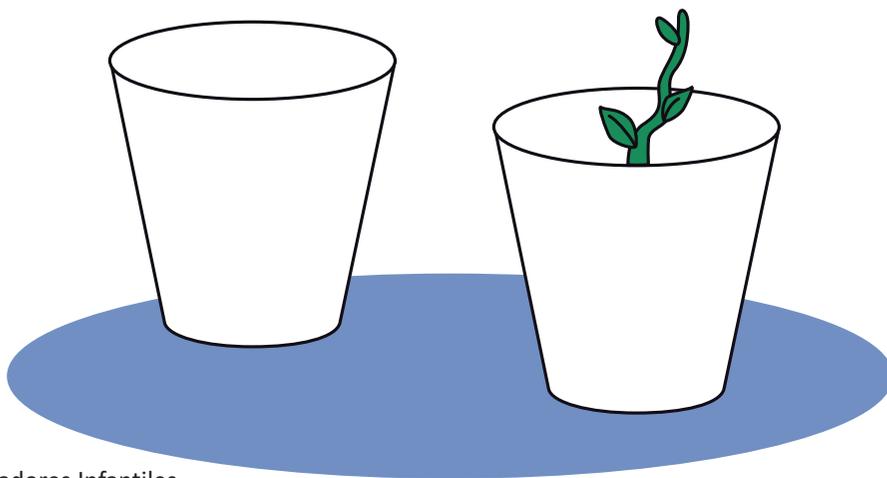


Plantamos habichuelas o lentejas entre algodón en dos vasos de plástico diferentes.



Humedecemos el algodón de uno y el otro lo dejamos seco.

Al cabo de unos días vemos qué ha sucedido.





Jugamos a las ciencias



Ponemos en agua dos ramas de apio,
en una de ellas echamos témpera de color.

La dejaremos
a la vista y al
final del día
veremos qué ha
sucedido.

